Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
"Детский сад комбинированного вида №47 "Вишенка"
муниципального образования городской округ
Симферополь Республики Крым

Принято: Педагогическим советом Протокол № 1 от 31.08.2022 г.	Утверждено: Заведующий МБДОУ №47 "Вишенка" г. Симферополя _____ Фогель А.Я. Приказ№85 от 31.08.2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПОДГОТВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
(6-7 ЛЕТ)
срок реализации 1 год.

Фогель Альбина Яковлевна я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью МБДОУ №47 Вишенка г. Симферополя 2022.09.14 14:40:12+03'00'	Разработчик программы: Хоменко Светлана Юрьевна Квалификация: первая квалификационная категория Педагогический стаж: 24года Жуматова Зарема Сейтмеметовна Квалификация: специалист Педагогический стаж: 18 лет

2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов	Стр.
I	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	
1.	Пояснительная записка	**3**
1.1	Цели и задачи реализации Программы	**7**
1.2.	Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)	**14**
1.3	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы	**16**
1.4.	Базисные характеристики личности ребенка к окончанию подготовительной группы.	**19**
II	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	
2.1	Образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях	**23**
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	**23**
2.1.2	Образовательная область «Познавательно развитие»	**27**
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	**32**
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	**36**
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	**43**
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	**47**
2.3	Особенности взаимодействия педагогов подготовительной группы №02 с семьями воспитанников	**64**
III	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	
3.1.	Материально-техническое обеспечение программы	**74**
3.2.	Режим дня и распорядок	**78**
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	**87**
3.4.	Перечень используемой литературы	**94**
3.5.	Приложение 1	**96**

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа подготовительной группы №02«Ромашка» МБДОУ № 47 "Вишенка" г. Симферополя (далее Рабочая программа) является составным компонентом Основной образовательной программы ДОУ, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно- целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования для детей 6-7 лет (старшего дошкольного возраста).

Рабочая программа разработана на основании основной образовательной программы (ООП ДО). В содержании рабочей программы включены вопросы развития личности, мотивации и способностей детей в разных видах деятельности и направлениях развития и образования детей.

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в основной образовательной программе «От рождения до школы», авторских и парциальных программах, методических пособиях, комплексному планированию с учетом возрастной периодизации и географического, этнокультурного принципа Республики Крым. Образовательная деятельность организуется в соответствии с принципами и целями Стандарта выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Рабочая программа составлена с учётом ФГОС дошкольного образования, целевыми ориентирами примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», региональной программы «Крымский веночек», а так же с учетом особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей.

№	название	автор
	ООП ДО	
1.	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушением функции зрения (с амблиопией и косоглазием) Адаптированная основная образовательная программа с ОВЗ с (тяжелыми нарушениями	Н.Е.Веракса,Т.С.Комарова, М.А.Васильева. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ.,2016г.г.Москва. Разработаны творческой группой

	речи) Адаптированная основная программа дошкольного образования для слабовидящих детей	
коррекционная		
2.	«Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IVвида (для слабовидящих детей. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)с3до 7лет	Л.И.Плаксина. "Просвещение".г.Москва.2003г. НищеваН.В. Санк-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС2018
региональная		
3.	«Крымский веночек».	Мухоморина Л.Г.,Э.Ф. Кемилева,Л.М.Тригуб г. Симферополь, Издательство «Наша школа»,2019г
парциальные		
4.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста.	НищеваН.В.М.:Детство-Пресс,2015г.

Рабочая программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе. Программа направлена на создание условий для разностороннего гармоничного развития детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей в пяти образовательных областях: физической, социально-коммуникативной, познавательной, речевой и художественно-эстетической.

Законы РФ:

- Конституция РФ от 12.12.1993 (с изменениями, одобренными в ходеобщероссийского голосования 01.07.2020)
- Семейный кодекс РФ от 08.12.1995 № 223 ФЗ (с изменениями от 02.03.2021);
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998 №124-ФЗ (в редакция от 05.04.2021);
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 08.06.2020 № 165-ФЗ «О внесении изменений в статьи 46 и 108

Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;

- Указ Президента РФ от 21.07.2020 N 474 «О национальных целях развитияРоссийской Федерации на период до 2030 года»;

Нормативно-правовые документы Министерства просвещения РФ:

- Приказ Минпросвещения от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования.
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ред. от 21.01.2019г);
- Приказ Министерства просвещения России от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;
- Распоряжение Минпросвещения России от 06.08.2020 № Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность» (для ДОУ с логопедическими группами и логопунктами).

Документы Федеральных служб:

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических

правил и норм СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 года N 4 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 3.3686-21 «Санитарно-эпидемиологические требования по профилактике инфекционных болезней»;
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел

«Квалификационные характеристики должностей работников образования»;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального, общего, основного

общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

Региональные документы

- Закон Республики Крым от 06.07.2015 №131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым»;
- Указ Главы Республики Крым от 17 марта 2020 №63-У «О введении режима повышенной готовности на территории Республики Крым» (с изменениями и дополнениями);
- «Методические рекомендации по написанию календарного плана работы педагога в дошкольном образовательном учреждении» Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 16.12.2015 г. № 01-14/3805.

Международно-правовые акты:

1. Конвенция о защите прав человека от 04.11.1950;
2. Конвенция о правах ребёнка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);
3. Декларация прав ребёнка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959);

Документы локального уровня:

- Устав, утвержденный Администрацией г. Симферополя Республики Крым от 05.10.2018г. № 4891; Изменения к Уставу Администрацией г. Симферополя Республики Крым от 21.06.2019г. №3302
- Устав в новой редакции МБДОУ №47 "Вишенка" г. Симферополя от 19.05.2022 №2075
- Постановление об утверждении Устава МБДОУ №47 "Вишенка" г. Симферополя от 19.05.2022 № 2075
- Свидетельство о государственной регистрации юридического лица (№1149102181370) от 10.06.2022г;
- Свидетельство о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения ИНН №9102066705;
- Коллективный договор МБДОУ №47 "Вишенка" г. Симферополя, утвержденный от 23 марта 2020г.;
- Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 47"Вишенка" г. Симферополя;
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности № 0683 (серия 82Л01 № 0000715 от 17.08.2016г.)

-Примерной основной образовательной программы дошкольного образования одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему

образованию (протокол от20 мая 2015 г. № 2/15)

-Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» авторы: Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А., разработанная в соответствии с ФГОС ДО.

-Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду, под ред. Л.И. Плаксиной.

-Региональная программа «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму, авторы: Мухоморина Л. Г., Кемилева Э. Ф., Тригуб Л. М., Феклистова Е. В.

1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Цель реализации рабочей программы подготовительной группы №02 «Ромашка» – создание благоприятных условий для полноценного проживанияребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, обеспечение всестороннего и гармоничного развития личности ребенка, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника и выполнения требований ФГОС ДО.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач в соответствии с ФГОС ДО.

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных,

нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Уточняя и дополняя задачи реализации Рабочей программы, необходимо отметить, что средствами Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» в соответствии с ФГОС реализуются основополагающие принципы, цели и задачи воспитания, создавая простор для творческого использования различных педагогических технологий. Во всех ситуациях взаимодействия с ребенком воспитатель выступает как проводник общечеловеческого и собственного, личного опыта гуманистического отношения к людям. Ему предоставлено право выбора тех или иных способов решения педагогических задач, создания конкретных условий воспитания и развития детей. Такой подход позволяет педагогу творчески и грамотно организовывать образовательный процесс. В основу Рабочей Программы положена концепция психологического возраста как этапа, стадии детского развития, характеризующегося своей структурой и динамикой. Каждый психологический возраст включает в себя качественно особые, специфические отношения между ребенком и взрослым (социальная ситуация развития); определенную иерархию видов деятельности и ведущий ее тип; основные психологические достижения ребенка, свидетельствующие о развитии его психики, сознания, личности. Психологический возраст может не совпадать с хронологическим и один психологический возраст по своей продолжительности не равен другому. В связи с этим подходом в Программе выделены следующие психологические возрасты: дошкольное детство, состоящее из двух фаз — младший дошкольный возраст (от трех до пяти лет) и старший дошкольный возраст (от пяти до семи лет). Такая возрастная периодизация позволяет видеть при планировании непосредственной образовательной деятельности индивидуальную перспективу развития каждого ребенка.

Рабочая Программа определяет специфику организации учебно-воспитательного

процесса (содержание, формы) с учетом государственных требований к дошкольному уровню образования, учитывает потребности воспитанников, их родителей, общественности и социума.

Она показывает, как с учетом конкретных условий и особенностей контингента воспитанников создается собственная модель организации воспитания, образования и развития дошкольников подготовительной группы.

Разработанная Рабочая Программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностямиРеспублики Крым.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города,
- формирование представлений о достопримечательностях родного города, республики Крым, государственных символах, воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду,
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел,
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края.

Принципы, определяющие содержание воспитательно-образовательного процесса:

- гуманности;
- системности;
- дифференцированного и индивидуального подхода к ребенку с учетом его психофизических и возрастных особенностей;
- преемственности (единство: семья - ДОУ- школа);
- последовательности в работе;
- доступности;
- своевременности оказания помощи;
- непрерывности (д/сад–школа)системности профилактических и развивающих задач;
- учет эмоциональной окрашенности;
- продуктивной обработки информации.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы группы №02 «Ромашка»

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС ДО. Она соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольного возраста. В основе

реализации рабочей программы подготовительной группы № 02 лежит системно-деятельностный и культурно-исторический подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их психо- физиологических, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

В соответствии с ФГОС ДО Рабочая Программа подготовительной группы №02 «Ромашка» построена на следующих принципах**:**

1. **Обеспечение идейной направленности всей воспитательной работы сдетьми.**

Содержание воспитательно-образовательной работы строится с учетом задач региональной программы «Крымский веночек», способствующей развитию общих познавательных способностей детей, расширению кругозора и воспитания любви, гордости к своей малой Родине – Крыму.

2. ***Сохранение уникальности и самоценности детства*** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех

этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. ***Позитивная социализация ребенка*** предполагает, что освоение ребенком

культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. ***Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия*** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие являетсянеотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. ***Содействие и сотрудничество детей и взрослых***, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. **Учет возрастной периодизации и интересов детского коллектива**. Оно конкретизирует задачи на определенный отрезок времени с учетом уже достигнутого уровня развития детского коллектива и отдельных детей. В Программе предусматриваются разнообразные виды детской деятельности, определяются основные методы и приемы их организации и руководства детьми.

7. ***Сетевое взаимодействие*** с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что детский сад устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также

удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. ***Развивающее вариативное образование.*** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

9. ***Инвариантность ценностей и целей*** при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно- методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставлена с правом педагога выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Для реализации целей и задач необходимыми такие принципы построения образовательного процесса как:

Личностно-деятельностный принцип. Построение образовательного процесса в соответствии с личностными особенностями каждого воспитанника, в том числе в соответствии с гендерными особенностями мальчиков и девочек.

Принцип вариативности. Свободная, самостоятельная, творческая успешная саморазвивающаяся личность рождается только в ситуации выбора, в ситуации, где нет жестко определенного единственно верного ответа на поставленный вопрос, а есть варианты, каждый из которых имеет свои возможности и ограничения. Способность выбирать из разных вариантов оптимальный, лучший для конкретной ситуации – сегодня это основа успешной самореализации в условиях динамично меняющегося мира. Способность выбирать

- это и способность быть ответственным за результаты своего выбора. Важно помочь ребенку ощутить в себе ресурсы, делающие любой выбор возможным: уверенность в себе, гибкость мышления и поведения, рефлексия. Формирование и развитие способностей принимать и осуществлять перемены, критически мыслить, осуществлять выбор, заложено в философии примерной образовательной программы, по которой работает наш детский сад.

Содержание программы предполагает построение образовательного процесса *на адекватных возрасту и особенностям психофизического развития детей и формах работы с детьми.* Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра. *Возрастная адекватность* – один из главных критериев выбора педагогами форм образовательной работы и видов детской деятельности, ведущей из которых является игра.

Кроме того, в программе предусматривается решение целей и задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности (на занятиях), но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Содержание Программы в полном объеме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов специалистов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

Под *совместной деятельностью взрослых и детей* понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Под *самостоятельной деятельностью детей* понимается: свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды с учётом специфики детского сада, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Совместная деятельность взрослого и ребенка – это не только этап в развитии любого вида деятельности, но еще и особая система взаимоотношений и взаимодействия. Сущностные признаки совместной деятельности взрослых и детей – наличие партнерской позиции и партнерской формы организации.

Рабочая программа направлена на взаимодействие с семьей, в целях осуществления полноценного развития ребенка, обеспечения равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности, психофизических возможностей.

Принцип культуросообразности. Воспитание человека с позитивным типом мышления, творческим подходом к собственной жизни немыслимо вне контекста культуры. Важно дать ребенку возможность почувствовать себя как хранителем культурного наследия своей семьи, страны, человеческой цивилизации, так и творцом собственной культурной

реальности, способным понимать и принимать культурные различия как норму современной жизни.

1.2. Возрастные и индивидуальные особенности психофизического развития детей подготовительной группы (6-7 лет).

У детей 6-7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка.

Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка. Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивныевиды деятельности.

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД.

В продуктивных видах деятельностях старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются

художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала.

Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать.

Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

К семи годам у детей происходит становление высших психическихфункций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки

для становления в будущем учебной деятельности.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития.

1.3. Планируемые результаты освоения рабочей программы детей к концуседьмого года.

В программе отражен интегрированный подход по 5 образовательным областям:

- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой,

детской литературы; формирование звуковой аналитико– синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно – эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной идр.)

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнениемупражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно– двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелко моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ведущие цели Программы «От рождения до школы» — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными,

инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса с учетом региональных особенностей Крыма (разнообразие народных традиций и культур);
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка, интегративности в подаче материалов с учетом региональных особенностей;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи с учетом традиций народов, проживающих в Крыму;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровскийи др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.). Авторы Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельностиПрограммой предусмотрены такие формы как: образовательные предложения для целой группы (НОД), различные виды

игр, в том числе свободная игра, игра- исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе принципов и подходов Программы, и обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др. При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

1.4. Базисные характеристики личности ребёнка к окончанию подготовительной группы.

Компетентности.

Социальная.

Стремятся познать себя и другого человека (ближайший социум), начинают осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. Понимают разный характер отношений, выбирают соответствующую линию поведения.

Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре или его положительными качествами.

Происходят изменения в представлениях о себе - начинают включать не только характеристики, которыми наделяют себя в данный отрезок времени, но и качества, которыми хотели/не хотели бы обладать в будущем (образы реальных людей или сказочных персонажей, в которых проявляются усваиваемые этические нормы).

Имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью.

Интеллектуальная.

Формируется способность к практическому и умственному экспериментированию, обобщению и установлению причинно-следственных связей.

Обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Расширяются и углубляются представления об основных свойствах предметов.

Возрастает способность ориентироваться в пространстве.

Освоение времени все еще не совершенно, отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Совершенствуется грамматический строй речи. Становится нормой правильное произношение звуков. Свободно используют средства интонационной выразительности. Начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений; глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Физическая.

Более совершенной становится крупная моторика. Владеют основными движениями,

способны к освоению сложных движений. Наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени).

Самостоятельно выполняют соответствующие возрасту гигиенические процедуры, имеют навыки опрятности.

Имеют представление о здоровом образе жизни, ценности здоровья.

Психические процессы.

Внимание становится более устойчивым и произвольным. Могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Способны действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. Для запоминания могут использовать несложные приемы и средства.

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Качества.

Эмоциональность.

Эмоционально переживают не только оценку своего поведения другими, но и соблюдение ими самими норм и правил, соответствие поведения своим морально- нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

Эмоционально откликаются на собственные успехи. Зачастую нуждаются в одобрении, поощрении и доброжелательном отношении взрослых.

Отличаются богатством и глубиной переживаний, многообразием выражения своих чувств. Испытывают удовольствие от предстоящих приятных событий.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей,

животных, борьба добра со злом.

Произвольность.

В поведении формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Происходит осознание общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Проявляют способность к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам.

В связи с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого) - повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка.

Креативность.

Возраст волшебников и фантазеров.

Способны к созданию чего-то нового, своего в разных видах детской деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными - образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми.

Инициативность и самостоятельность.

Проявляются во всех видах деятельности. Способны самостоятельно решать различные задачи, возникающие в повседневной жизни, умеют находить способы и средства для реализации своего замысла.

Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности при самообслуживании.

Самооценка.

Достаточно адекватно оценивают результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми.

Характерна завышенная общая самооценка, влияющая на положительное отношение к себе

Принципы реализации Рабочей программы (в соответствии с ФГОС).

1) обогащение и полноценное проживание определенного этапа детского развития;
2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5) сотрудничество Организации с семьей;
6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и

государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей. Рабочая программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям.

Реализация Рабочей Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и обществе: Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание образовательной работы

Для усвоения детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности педагог должен: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу

(раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дороге. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транс порта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». **Безопасность собственной жизнедеятельности**. Закреплять основы

безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на 37 санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Основными методами воспитания являются:

-Организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, обеспечивающих детям возможность осваивать опыт поведения и доброжелательного отношения к сверстникам и близким взрослым;

-Разнообразное общение и совместная деятельность воспитателя с детьми;

- Организация развивающих практических и игровых ситуаций совместной деятельности, обеспечивающих накопление личного опыта культуры поведения и сотрудничества в паре или небольшой подгруппе;

-Сюжетно-ролевые, режиссерские и дидактические игры, в которых отражаются социальные представления о жизни и отношениях взрослых людей (социальный и предметный мир);

-Организация образных игр-имитаций, игр-драматизаций, театрализованных этюдов в целях развития эмоциональных проявлений и формирования представлений об эмоциональных состояниях людей;

-Чтение художественной литературы, обсуждение событий и поступков в целях обогащения нравственных представлений о том, что такое — хорошо и что такое — плохо, пробуждения сопереживания героям.

Принципы: сознательность и активность; наглядность и систематичность, последовательность; прочность, доступность, научность, связь теории с практикой.

Региональный компонент

Учить устанавливать и развивать позитивные контакты с окружающим миром; акцентировать внимание на общности культур людей в Крыму и показывать своеобразие каждой из них в позитивном аспекте; знакомить детей с конкретными историческими личностями, воспитывать на высоконравственных примерах для подражания защитников народа, родной земли, Отечества. Экскурсии в Симферопольский художественный музей, рассказ о заводах города Симферополя, о том, что на них производят, люди каких

профессий. Знакомство с животным и растительным миром Крымского региона, с зоопарками Крыма, с основами безопасного поведения в социуме и природе.

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение

наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать

желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями,правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества(Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача,строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно- прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с

образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру:

«Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме,

находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. **Ознакомление с миром природы.** Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.

Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи

между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Региональный компонент Расширение кругозора детей посредством рассматривания иллюстраций, в частности пейзажей природы Крыма, фильмов, беседы о городе, отражение впечатлений в продуктивной деятельности.

Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Познавательное развитие» Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие» Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи ОО Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического

строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы Развитие речи ребенка 6-7 лет Развивающая речевая среда Ребенок шестого года жизни доброжелательно общается со сверстниками, умеет высказываться по поводу различных поступков, выражать одобрение или недовольство, выслушивать других детей, замечать ошибки, дополнять. Развивается игровая деятельность. Особое значение для развития ребенка имеет сюжетно-ролевая игра, требующая от детей умения договариваться о ролях, подготавливать условия для игры, общаться соответствующим образом, соблюдать правила игры, согласовывать свои действия с действиями других участников. В ходе игры постепенно формируются элементы учебной деятельности. Основными источниками информации, обогащающими игру, являются детские телепередачи, рассказы взрослых, поездки и экскурсии, содержание художественных произведений, посещение театра, кино, цирка и др.

Формирование словаря. В старшем дошкольном возрасте ребенок продолжает знакомиться с разнообразными свойствами предметов, пространственными, временными и другими отношениями. Сравнение предметов по цвету, форме, величине, материалу, количеству, пространственному расположению деталей и значению требует в словарном запасе достаточного количества существительных, прилагательных, глаголов. В рассказе о предметах ребенок употребляет слова с противоположным значением (длинный – короткий, твердый – мягкий, пушистый

– гладкий), слова, обозначающие цвет и его оттенки, объемные и плоскостные формы, пространственное расположение предметов и их частей. В рассказе о предмете ребенок может изложить историю создания предмета (гусиное перо – перьевая ручка – шариковая ручка). Кроме предметного окружения, ребенок осваивает социальный мир: расширяются его представления о семье, родственных отношениях, о детском саде, воспитанниках и работниках, родном городе, стране, государственных праздниках, труде взрослых, людях разных профессий. Характеристика речи ребенка подготовительной группы.

Что знает и использует в речи ребенок 6-7 лет? Ребенок знает свой адрес, родной город и его достопримечательности, название страны и столицы, знает и называет членов семьи, их возраст, занятия, родственников, их профессии, может называть различны профессии, виды транспорта, правила дорожного движения, природные явления, музыкальные произведения, детские песни, стихи, сказки, рассказы для детей, иллюстрации к

художественным произведениям, народные промыслы, произведения искусства, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, ручной труд. Словарь и грамматический строй отражают зрелость познавательных процессов и степень сформированности различных видов деятельности: игровой, изобразительной, конструктивной, музыкальной, театрализованной и др.

Грамматический строй речи.

Связная речь. На седьмом году жизни совершенствуются все стороны речи: словарный запас, грамматический строй, речевой слух и навыки звукового анализа, связной речи, интонационной выразительности. Уровень развития речи отражает особенности наглядно-образного мышления дошкольника. Ребенок имеет достаточно развитую активную речь, пользуется в ходе общения развернутыми фразами, точно и понятно отвечает на вопросы, способен рассказать о событиях, свидетелем которых он был. Дошкольник не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные, временные, условные, сравнительные и другие отношения. В связи с этим речь усложняется в структурном отношении: возрастает объем высказываний, используются различные типы сложных предложений. На седьмом году ребенок полностью овладевает грамматическим строем речи и пользуется им достаточно свободно. Грамматическая правильность речи ребенка во многом зависит от того, как часто взрослые обращают внимание на его ошибки, исправляют их, показывают правильный образец. В разговорной речи дошкольник в соответствии с темой разговора использует как краткие, так и развернутые ответы. Участвовать в беседе, поддерживать разговор позволяет достаточный словарный запас. За год запас слов, используемых ребенком в общении, увеличивается на 1000-1200 слов по сравнению с предшествующим возрастом и достигает 4000 слов. Дети активно используют существительные с обобщающим, а также с конкретным значением, обозначающие предметы, отдельные их части и детали, качества, состояние предметов; широко употребляют глаголы с различными приставками и суффиксами. Дети учатся использовать в речи слова с противоположным значением – антонимы (друг – враг, высокий – низкий); слова, близкие по смыслу – синонимы (ходить – идти, грустный – печальный, безрадостный). Несмотря на значительное расширение лексики, ребенок еще далек от свободного пользования словами: наблюдаются недочеты и иногда ошибки в употреблении слов и в построении фраз при пересказе сказок, рассказов, во время беседы.

Звуковая культура речи. В общении со сверстниками дети осознанно меняют силу и высоту голоса, пользуются различными интонациями: вопросительной, восклицательной, повествовательной. Ребенок осваивает слово в единстве его значения и звучания, учится употреблять слова в точном соответствии со смыслом, правильно их произносить. Обычно к 6-7 годам ребенок правильнопроизносит все звуки родного языка, не ошибается

в ударении. В этом возрасте следует продолжить работу по закреплению правильного звукопроизношения, точного произношения многосложных слов. Особого внимания требуют звуки, которые появляются в речи позже других. Это звуки: [ц], [ч], [ш], [щ], [ж], [л], [р]. Специальные упражнения, занимательный материал помогут автоматизировать произносительные навыки. В возрасте 6-7 лет ребенок учится различать звуки на слух, проводить элементарный звуковой анализ: определять место звука в слове (начало, середина, конец), последовательность и количество звуков. Навыки элементарного звукового анализа необходимы для освоения чтения и письма. Именно в этом возрасте дети проявляют интерес к звукам речи и буквам. Взрослым необходимо обращать внимание на выразительность речи ребенка, его умение пользоваться различными интонациями, дыханием, голосом. Распространенным недостатком является очень быстрая, эмоциональная речь. Специальные упражнения помогут нормализовать речевой темп и ритм, улучшить дикцию. Произношение семилетних детей мало отличается от речи взрослых. Таким образом, к концу седьмого года жизни ребенок в речевом развитии достигает довольно высокого уровня. Он владеет правильным звукопроизношением, выразительной и эмоциональной речью, имеет необходимый для свободного общения со взрослыми и сверстниками словарный запас, грамматические формы. Его высказывания становятся содержательнее, точнее, выразительнее.

Художественная литература. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведениягероев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Региональный компонент Ознакомление детей с художественной литературой разных жанров народов проживающих в Крыму; проявление интереса к произведениям русского и других народов, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Речевое развитие» Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др. эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Задачи ОО Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. **Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. **Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие

интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству. Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов,Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их

характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и 52 характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться

достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных

произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревьяи частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковских игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Включать городецкую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этой росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной

лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц,животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. **Конструирование из бумаги**. **Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять

самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание других построек. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед 57 началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценировки песен; учить

изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценировке содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Региональный компонент Знакомство с народными промыслами, творчеством художников Крыма, поэтов, композиторов г. Симферополя, слушание песен о своем городе.

Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО Слушание, импровизация, исполнение, музыкально- дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие» Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образажизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) **Задачи ОО Формирование начальных представлений о здоровом образежизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образежизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной

двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх- эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Развитие игровой деятельности Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно- эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с

народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица- принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх- соревнованиях.

Региональный компонент Спортивные сооружения, знаменитые спортсмены, проведение «Дней здоровья», оздоровительных традициях города (летняя гимнастика, оздоровительные кроссы в честь праздников, знаменитых спортсменов, дней здоровья)

Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО

«Физическое развитие» Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные

досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов. **Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Республики Крым.**

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач: приобщение к истории возникновения родного города; формирование представлений о достопримечательностях родного города, республики Крым, государственных символах; воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду; формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел; формирование представлений о животном и растительном мире родного края.

2.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Ведущий метод – наглядный, на этапе обобщения имеющихся знаний и умений – словесный. Для эффективности коррекционно-педагогической деятельности и любого процесса обучения все методы используются в системе. Поэтому содержание рабочей программы реализуется в приемлемых формах для ребенка дошкольного возраста: игровой, коммуникативной, трудовой, двигательной, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, восприятия художественной литературы, как особый вид детской деятельности и продуктивной.

Формы и методы организации образовательного процесса

Двигательная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-	Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность	Во всех видах самостоятельной деятельности детей Двигательная активность в течение дня Игра Утренняя гимнастика Самостоятельные спортивные игры и упражнения

диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие	Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания	
Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Проектная деятельность	

Игровая деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Коллективное обобщающее занятие	Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей

Формы организации детей	
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые
Совместные действия	Создание соответствующей предметно-
Наблюдения Поручения Беседа Чтение Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Рассматривание Дежурство Игра Экскурсия Проектная деятельность	развивающей среды Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Коммуникативная деятельность

Формы образовательной деятельности

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Чтение	Ситуация общения в	Сюжетно-ролевая игра
Обсуждение Рассказ Беседа Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Инсценирование Викторина Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Создание коллекций Игра	процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок Проектная деятельность Разновозрастное общение Создание коллекций	Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра

Восприятие художественной литературы и фольклора с учетом особенностей Крымского региона

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые

Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Игра Инсценирование Викторина	Ситуативный разговор с детьми Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) Продуктивная деятельность Беседа Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных	Игра Продуктивная деятельность Рассматривание Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка) Во всех видах детской
	видов театра	деятельности

Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций	Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность

Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Беседа интегративного характера Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация Танец музыкальная сюжетная игра	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность Концерт-импровизация на прогулке	Создание соответствующей предметно-развивающей среды

Конструирование из разного материала

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые

Занятия (конструирование и художественное конструирование) Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная конструктивная деятельность
Тематические досуги Проектная деятельность Конструирование по образцу, по модели, п условиям, по образцу, по теме, по замыслу, . Конструирование по простейшим чертежам и схемам	и др.)	

Методы обучения детей – это система последовательных взаимосвязанных способов работы педагога и обучаемых детей, которые направлены на достижение дидактических задач. Выбор метода в рамках настоящей образовательной Программы будет зависеть от цели и содержания предстоящего взаимодействия с детьми:

1. Наглядные методы:

а) наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, выделяя в них основные,

замечать изменения, устанавливать причину, делать выводы;

б) демонстрация – дает ребенку наглядный образ знакомых и незнакомых предметов;

2. Практические методы:

а) упражнение – многократное повторение умственных и практических действий заданного содержания;

б) опыты и экспериментирование – направлены на помощь в приобретении знаний о том или ином предмете;

в) моделирование – наглядно-практический метод (глобус, карта, план участка и др.);

3. Игровые методы и приемы:

а) дидактическая игра – совершенствование и закрепление знаний, усвоение новых знаний и умений разного содержания;

б) воображаемая ситуация в развернутом виде – для усвоения тех или иных

знаний («Магазин цветов» - знания о растениях, развитие речи и т.д.);

4. Словесные методы:

а) рассказ педагога – изучение учебного материала;

б) беседа – когда у детей есть знания о предмете;

в) чтение художественной литературы – источник знаний об окружающем мире, воспитывает чувства, развивает мышление, воображение, память.

Целесообразно использовать следующие формы, методы и средства на занятиях:

Формы, методы и средства, применяемые в организованной непосредственной образовательной деятельности.

Формы	Методы	Средства
- групповые; - индивидуальные; -практикумы с элементами исследования.	-объяснительно-иллюстративный -словесный; -частично-поисковый; -исследовательский; -наглядно-демонстрационный; -проблемный.	-дидактический материал; -карты, схемы, таблицы; -компьютер и т.п.

Общая схема организации развивающей непосредственно образовательной деятельности.

1. Дидактическая игра, создающая мотивацию к занятию (3–5 мин.). Детям предлагается дидактическая игра, в ходе которой они вспоминают то, что поможет им познакомиться с новой темой (актуализация знаний и умений). Игра должна быть такой, чтобы в ходе ее в деятельности ребенка не возникало затруднения (с детьми 4 лет организуется работа с предметами, каждое действие ребенок фиксирует в речи; дети 6-7 лет сначала фиксируют в речи свои шаги, затем выполняют действия). Каждый ребенок должен принять участие в игре. Необходимое условие – четкое объяснение правил игры. В результате каждый ребенок должен: 1) понимать, что от него требуется в игре; 2) определить, может он играть в эту игру или не может; 3) определить, хочет он играть в эту игру или не хочет. Материалы для организации дидактической игры можно найти в соответствующих пособиях (тетрадях).

2.Затруднение в игровой ситуации (1–3 мин.). В конце игры должна возникнуть ситуация, вызывающая затруднение в деятельности детей, которое они фиксируют в речи (мы это не знаем, мы это еще не умеем...). Воспитатель

выявляет детские вопросы и вместе с детьми определяет тему занятия. В результате ребятами делается вывод, что необходимо подумать, как всем вместе выйти из затруднительной ситуации.

3. Открытие нового знания или умения (5–7 мин.). Педагог с помощью подводящего диалога на основе предметной деятельности детей приводит их к открытию нового знания или умения. Оформив в речи новое, дети возвращаютсяк ситуации, вызвавшей затруднение, и проходят ее, используя новый способ действия. Материалы для этого этапа работы можно найти в соответствующих пособиях (тетрадях).

4. Воспроизведение нового в типовой ситуации (5 мин.). На этом этапе проводятся игры, где детьми используется новое знание или умение. Выполняется работа в тетради (2–3 мин.). В конце создается игровая ситуация, которая фиксирует индивидуальное освоение каждым ребенком нового материала. Происходит самооценка ребенком своей деятельности по освоению нового: дети или убеждаются в том, что они справились с заданием, или исправляют свои ошибки.

5. Повторение и развивающие задания. Проводятся по желанию педагога при наличии свободного времени. Материалы для работы на этом этапе можно найти в соответствующих пособиях (тетрадях).

6. Итог занятия. Дети фиксируют в речи: а) что нового узнали; б) где новое пригодится.

Формы и методы организации образовательного процесса

Специально организованная образовательная деятельность	**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**
Игры речевые, дидактические, математического содержания Беседы, проблемные ситуации Рассказывание Чтение художественной литературы Наблюдение Познавательно-исследовательская деятельность Драматизация Продуктивные виды деятельности Конструирование	Сюжетно-ролевые игры Беседы Решение проблемных ситуаций Чтение художественной литературы Рассматривание Задания Поручения Дежурство Ситуативный разговор
Самостоятельная деятельность детей	**Взаимодействие с семьями воспитанников**
Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Просмотр мультфильмов	Праздники Развлечения Собрания

Дидактические игры Конструирование Продуктивные виды деятельности	Открытые просмотры Наглядная информация и др. - тематические выставки; - анкетирование, тесты, опрос на любые темы; - консультации специалистов; - семейные спортивные встречи; - открытые занятия для просмотра родителей; - день открытых дверей; - сайт ДОУ

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. ***Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,*** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. ***Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,*** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. ***Формирование игры*** как важнейшего фактора развития ребенка.

4. ***Создание развивающей образовательной среды,*** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. ***Сбалансированность репродуктивной*** (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. ***Участие семьи*** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. ***Профессиональное развитие педагогов,*** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной

компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы

В программе отражен интегрированный подход по 5 образовательным областям:Социально – коммуникативное развитие;

- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие;
- Физическое развитие.
- **Социально – коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об 27 отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературы; формирование звуковой аналитико–синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно – эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно– двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелко моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цели Программы:

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; • творческая организация воспитательно-образовательного процесса с учетом региональных особенностей Крыма (разнообразие народных традиций и культур);
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка, в интегративной подаче материалов с учетом региональных особенностей;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи с учетом традиций народов, проживающихв Крыму;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения. В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.). Авторы Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на

научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности Программой предусмотрены такие формы как: образовательные предложения для целой группы (НОД), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности. Одной из вариативных форм работы с детьми нашей группы является активное развитие художественно-эстетической образовательной области – музейная педагогика (активное сотрудничество с Симферопольским художественным музеем) и кружковая деятельность по тестопластике «Волшебное тесто» (разработана Дополнительная образовательнаяпрограмма).

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе принципов и подходов Программы, и обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др. При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достиженияпланируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентирови представленных в разделе Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Использование инновационных психолого-педагогических технологий

№	Название технологии	Цель	Формы организации
1	**Личностно-ориентированные технологии** - технологии, направленные на разностороннее и творческое развитие ребёнка; - гуманно-личностная технология; - технологии сотрудничества; - технология свободного воспитания.	Разностороннее, творческое развитие ребенка в соответствии с природными способностями	-Игры, ОД, спортивный досуг; - Упражнения, наблюдения, экспериментальная деятельность; -Упражнения, игры, гимнастика, массаж, самомассаж; -Тренинги, этюды, образно-ролевые игры.
2	**Здоровьесберегающие технологии** 2.1 - Медико-профилактические; 2.2 - Физкультурно-оздоровительные: -- технологии сохранения здоровья; 2.3 – технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья;	Обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни (ЗОЖ).	- ОД – физическая культура; -Пальчиковая гимнастика; -Гимнастика для глаз; - Артикуляционная гимнастика; - Логоритмика; - Динамическая пауза - Ритмопластика; - Игры-имитации; - Подвижная, спортивная игра, играмалой подвижности; - Хороводная, народная игра; - Коммуникативная игра; - Игротерапия; - Релаксация; - Сказкотерапия; - Музыкотерапия;
3	**Проблемно – поисковые технологии. Технология исследовательской деятельности**	Сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.	-Детское экспериментирование - Активизация мыслительной деятельности через выдвижение и перебор гипотез; - Разрешение проблемных ситуаций путем рассуждения на основе наблюдений;

			- Самостоятельный поиск решения проблемы - наблюдения; - моделирование; - фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности; - д/игры, игровые обучающие ситуации; - трудовые поручения, действия.
4	**Технология проектной деятельности (Интегрированный метод).**	- Создание мотивации на конкретное познание через все виды деятельности. Развитие свободной творческой личности. Формирование оригинальности мышления, уход от стереотипов мышления путем выполнения творческих нестандартных заданий.	- Осуществляется в процессе ОД по развитию речи, ИЗО-деятельности, ФЭМП, ознакомлению с окружающим миром, в совместной деятельности, в режимных моментах - дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
5	**Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)**	-Направлены на создание единого информационного пространства ДОУ.	-Создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний. - Создание инф. среды; - ОД с использованием икт; - Информирование родителей/общественности; распространение передового опыта через созданные сайты; - Методические разработки к ОД с применением ИКТ.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Рабочая Программа предполагает создание следующих психолого- педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. ***Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,*** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. ***Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,*** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. ***Формирование игры*** как важнейшего фактора развития ребенка.
4. ***Создание развивающей образовательной среды,*** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. ***Сбалансированность репродуктивной*** (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. ***Участие семьи*** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. ***Профессиональное развитие педагогов,*** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Интеграция — взаимопроникновение разделов программы и видов деятельности друг в друга, взаимное совмещение различных задач и образовательных технологий.

Моделирование - наглядно-практический прием, включающий создание моделей и их использование для познания окружающей действительности

ТРИЗ. Исходным положением тризовской концепции по отношению к дошкольнику является принцип природосообразности обучения. Обучая ребенка, педагог должен идти от его природы.

Экспериментирование - особое и чрезвычайно важное направление познавательного развития детей, которое до настоящего времени оставалось малоизученным.

Для активизации воспитательно-образовательной деятельности воспитанников с ОВЗ можно использовать следующие активные методы и приёмы обучения: наблюдения, беседы и интервью, анкетирование, тестирование, изучения продуктивной деятельности.

Наблюдение опирается на восприятие процессов и явлений в различных естественных ситуациях (учащиеся не должны знать о целях и самом факте проводимой работы). Используя данный метод, исследователь не вмешивается в коррекционно-образовательный процесс. Обязательным условием является планирование: формулируются цели и задачи, определяются сроки проведения, место, этапы, необходимые технические средства. Анализ полученных данных позволяет вносить изменения в педагогический процесс, совершенствуя его, делая учебный материал доступным для восприятия детей со зрительной патологией.

Специфика применения беседы и интервью предусматривает уточнение ответов, их конкретизацию и выделение сущности мнения респондента. Также заранее намечаются цели, проводится планирование, составляется опросник, определяются возможности записи ответов, акцентируется внимание на создании условий.

Анкетирование представляет собой письменный опрос по заранее составленному плану. Важно уделить внимание формулировке вопросов, последовательности их расположения, однозначности понимания, инструкции по заполнению.

Тестирования представляет собой определенный набор стандартизированных заданий, ориентированных на оценку психофизических и личностных качеств, когнитивной сферы респондента. Результаты тестирования дают информацию о состоянии познавательной деятельности учащегося только на конкретном этапе.

Изучение продуктов деятельности включает в себя сбор сведений и анализ результатов по конкретному продукту деятельности (рисунок, выполненные упражнения, решенная задача и т.п.).

Метод изучения продуктов деятельности используется как вспомогательный, дающий дополнительную информацию к проводимым исследованиям.

2.3.Особенности взаимодействия педагогов подготовительной группы №02 «Ромашка» с семьями воспитанников.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является

единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

· общий индивидуальный подход к процессу воспитания ребёнка;

· взаимодействие воспитателя с родителем по воспитанию ответственного гражданина по отношению к окружающему миру, родной природе;

· взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

· уважение и доброжелательность друг к другу;

· дифференцированный подход к каждой семье;

· равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного исемейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

· с семьями воспитанников;

· с семьями воспитанников, не посещающих ДОУ (логопедическая и психологическое консультирование в рамках консультационного центра).

Задачи:

1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучениидетей;
4) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучениидетей, не посещающих ДОУ;
5) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

· ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

· ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

· участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы совета родителей;

· целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

· обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях;

· консультирование семей детей, не посещающих ДОУ, по проблемам воспитания и развития ребенка.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих
проблем, а полноправных партнеров, сотрудников. Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления работы с родителями в ДОУ.

Познавательное направление.

Цель: направлено на ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста иформирование у родителей практических навыков воспитания детей.

Это направление включает:

- общие, групповые собрания;

- консультации и индивидуальные беседы;
- выставки детских работ, поделок, изготовленные вместе с родителями.

Участвуя в изготовлении поделок, родители раскрывали интересы и способности, о которых и сами не подозревали.

- участие родителей в подготовке и проведении праздников, развлечений, досугов.
- совместные экскурсии;
- открытые НОД.

Открытые просмотры очень много дают родителям: они получают возможность видеть своего ребёнка в ситуации, отличной от семейной, сравнивать его поведение и умения с поведением и умениями других детей, перенимать у педагога приёмы обучения и воспитательного воздействия.

- совместное создание предметно-развивающей среды;
- телефон доверия (номер заведующей, воспитателей есть у всех родителей) .
- утренние приветствия;
- Почта доверия;
- семейные праздники;

Составление семейного древа помогает ребенку осознать себя не былинкой, одиноко растущей в поле, а членом целого рода, раскрывает родственные связи и объединяет поколения.

Информационно-аналитическое направление.

Цель: направлено на выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми.

Помогает лучше ориентироваться в педагогических потребностях каждой семьи и учесть индивидуальные особенности.

По данному направлению можно проводить:

- анкетирование;
- тестирование.

Из анализа сведений о семьях детей видно, что воспитанники ДОУ из семей различного социального статуса, имеющие разный уровень образования.

Данные сведения использовались при планировании организационно-педагогической работы с родителями для привлечения родителей к оказанию помощи учреждению, для определения перспектив развития детского сада.

Наглядно-информационное направление.

Цель: даёт возможность донести до родителей любую информацию в доступной форме, напомнить тактично о родительских обязанностях и ответственности. Детский сад

начинается с раздевалки, очень важно, чтобы она была уютная и красивая, поэтому наши родительские уголки яркие, привлекательные.

Данное направление включает:

- родительский уголок: включающий различную информацию.

Помещается на стенде практический материал, дающий понять, чем занимается ребёнок в детском саду, конкретные игры, советы, задания.

- нормативные документы;
- объявления и рекламы; - продуктивная деятельность детей (рисунки, поделки);
- папка-передвижка.

Форма работы через родительские уголки, нормативные документы, объявления и рекламы, продуктивную деятельность, папки-передвижки является традиционной, но она необходима для работы с родителями, потому что часто у педагога нет возможности подойти и побеседовать с родителями на актуальную тему по воспитанию детей. Новая, красиво оформленная информация быстро привлекает внимание родителей и даёт свой положительный результат.

- эмоциональный уголок: «Здравствуйте, я пришёл».
- фотовыставки;
- выпуск газет.

Досуговое направление.

Цель: призвано устанавливать теплые доверительные отношения, эмоциональный контакт между педагогами и родителями, между родителями и детьми.

Это направление самое привлекательное, востребованное, полезное, но и самое трудное. Это объясняется тем, что любое совместное мероприятие позволяет родителям увидеть изнутри проблемы своего ребёнка, сравнить его с другими детьми, увидеть трудности во взаимоотношениях, посмотреть, как делают это другие, т. е. приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребёнком, но и с родительской общественностью в целом. Праздники необходимо проводить не для родителей, а с привлечением

родителей, чтобы они знали, сколько хлопот и труда надо вложить при подготовке любого торжества.

Встречи с родителями на праздничных мероприятиях всегда мобилизуют, делают наши будни ярче, от этого растёт наша самооценка, как педагога, у родителей появляется удовлетворение от совместной работы и соответственно авторитет детского сада растет.

По данному направлению можно организовать:

- праздники, которые можно закончить чаепитием.
- развлечения;
- знакомство с профессиями родителей;

- празднование дней рождения;
- выставка семейной коллекции
- акции. У многих есть книги и игрушки, из которых дети «выросли». Сколько воспитательных моментов таит в себе эта маленькая акция! Это бережное отношение к старым вещам, при этом дети учатся не только принимать подарки, но и делать их — это большой труд, воспитание души.
- дни добрых дел.

Воспитание и развитие ребёнка невозможно без участия родителей. Чтобы они стали помощниками педагога, творчески развивались вместе с детьми, необходимо убедить их в том, что они способны на это, что нет увлекательнее и благороднее дела, чем учиться понимать своего ребёнка, а поняв его, помогать во всём, быть терпеливыми и деликатными и тогда всё получится.

Родительские собрания в 2022-2023 учебном году группы 7-го года жизни

№ 1

Что нужно знать о психологической и интеллектуальной готовности детей к школе.
Развитие познавательной активности у детей в процессе экспериментирования.
«Учимся, играя».
Выборы родительского комитета.

№ 2

Нравственно-волевая подготовка детей к школе.
Советы педагога-психолога.
Решение педагогических ситуаций.Коротко о разном.

№ 3

Анализ познавательного развития готовности детей к обучению в школе.
Советы учителя-логопеда.
Родители на каникулах с детьми.
Интегрированные занятия.
Отчет о работе родительского комитета.

№	ВИД РАБОТЫ	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1	Родительское собрание	*Что нужно знать о психологической и интеллектуальной готовности детей к школе. *Развитие познавательной активности у детей в процессе экспериментирования. «Учимся, играя». *Выборы родительского комитета.
2	Семейные праздники	«1 сентября – День знаний!» (тематическое развлечение) Осенняя ярмарка

3	Выставки	Выставка поделок к благотворительной акции «Белый цветок» «Мой любимы Крым!» выставка книг, журналов, открыток, иллюстраций «Подари подарок ветерану ВОВ» (выставка поделок приуроченная Победе) «Осень в лесу» (выставка поделок из природного материала)
4	Информационные бюллетени	Октябрь!
		Наше Крымское Черное море! (познавательно-презентационный)
		Как выбрать книгу ребенку! Учим детей сочинять сказки, или как воспитать маленького сказочника! «Ребенок и дорога», «Один дома»
5	Экологические акции	Правила сохранения богатств Черного моря. (выставка просветительско-агитационной газеты)
6	Секционная работа:	Подготовка выставочных материалов, макетов «Обитатели Черного моря», «Картины на камнях» с целью создания Мини-музея «Наше Черное море!»
Ноябрь		
1.	Семейные праздники	«Осенние приключения».
2.	Выставки	Выставка из природного материала. (аппликация Осенняя красавица) «Осень повстречали мы в своем саду» (фотовыставка)
3.	Информационные бюллетени	Ноябрь! Осторожно грибы! (познавательно-презентационный) Родителям о правилах дорожного движения. Как научить дружить? Что такое –дружба! Как усмирить маленьких забияк! Осенняя познайка! (Что должен знать 7-ти летний ребенок об осени)
4.	Секционная работа:	Заготовка природного материала; подготовка групповой клумбы к зиме.
Декабрь		
1	Семейные праздники	Тематическое развлечение «День Святого Николая» Новогодний карнавал
2	Выставки	Приметы Крымской зимы. (фотовыставка) «Зимушка-Зима» (выставка поделок на зимнюю тематику)
3	Информационные	Декабрь. Учимся наблюдать за изменениями в природе.

	бюллетени	Детям о космосе. Космическая ПОЧЕМУЧКА. Исторический календарь. Празднование нового года на Руси.
4	Экологические акции	«Елочка-красавица»
5	Секционная работа:	«Как подготовить Сапожок для Святого Николая» «Украшаем группу к празднику» (вытынанки)
	Январь	
1	Семейные праздники	«Рождественский вертеп»
2.	Родительское собрание	*Нравственно-волевая подготовка детей к школе. *Советы педагога-психолога. *Решение педагогических ситуаций.
3	Выставки	Новогодние сюрпризы. (презентация мини-фото альбомов) Симферополь зимой (фотоколлаж) Выставка поделок, мини макетов «Как зимуют звери»
4	Информационные бюллетени	Январь. Учимся наблюдать за изменениями в природе. Формирование толерантности у детей дошкольного возраста. Многонациональный хоровод дружбы в нашей группе. Готовимся к школе. Мотивационная готовность будущих первоклассников дома и в детском саду.
5	Секционная работа:	Организация видеолектория «Народные традиции празднования зимних праздников разных народностей в Крыму»
	Февраль	
1	Семейные праздники	Спортивная олимпиада 2023. Богатырский турнир.
2	Выставки	Макет «Олимпийский городок» (поделки из природного материала, конструктивные поделки» «Я и мой папа» (портфолио дня)
3	Информационные бюллетени	Февраль. Учимся наблюдать за изменениями в природе. Закаливание в домашних условиях. Нетрадиционные методики по закаливанию. Исторический калейдоскоп – праздник 23 февраля. Как воспитывать мальчиков.
4	Секционная работа	«Масленичные посиделки»

5	Экологические акции	«Готовьтесь земля просыпается, в Крыму весна начинается! Берегите первоцветы»
	Март	
1.	Семейный праздник	«Весенняя песня для мамы»
2.	Выставки	«Вот какая мама» **(**выставка детских работ в жанре – портрет)
3.	Информационные бюллетени	Март. Учимся наблюдать за изменениями в природе. История праздника 8 марта. Как воспитывать маленькую леди. Берегите первоцветы!
4.	Секционная работа:	Огород на окне. Создание экспериментально трудового пространства по самостоятельному выращиванию овощных культур и рассады для цветника.
5.	Экологическая акция	Берегите первоцветы!
	Апрель	
1.	Семейный праздник	«Пасхальный перезвон»
2.	Выставки	«Писанки и крашенки» (мини-музей пасхальных яиц) «Полет в Космос!» (выставка поделок)
3.	Информационные бюллетени	Апрель. Учимся наблюдать за изменениями в природе. Ответы для маленьких ПОЧЕМУЧЕК! (Космос)! Геральдика городов Крыма! Пасхальный перезвон.
4.	Секционная работа:	Скворечники. Изготовление скворечников на групповом участке.
5.	Экологические выставки	Встреча перелетных птиц!
	Май	
1.	Семейный праздник	«Почему ты шинель бережешь» литературно-просветительская гостиная
2.	Родительское собрание	• Подведем итоги учебного года. • Занимаемся с детьми летом. • Интегрированные занятия. • Отчет о работе родительского комитета.

3.	Выставки	«Никто не забыт и ничто не забыто» (выставка семейный проспектов посвященных окончания ВОВ) «Вот какими мы были когда-то!» выставка групповых газет
4.	Информационные бюллетени	«Города-герои ВОВ» «Детские манипуляции» «Стихи про детский сад» «Экстренные ситуации». Загадки и стихи по ОБЖ.
5.	Секционная работа:	Создание мини –музея «Странички Великой войны»

Перспективно- тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста (Приложение1)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение Программы

Реализация Рабочей Программы, должна обеспечивает материально-технические условия, позволяющими достичь обозначенные ею цели и выполнение задач, в т. ч.:

-осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

-организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

-использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

-обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

-эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Санитарно-гигиенические условия содержания детей в дошкольном образовательном учреждении соответствуют требованиям СанПиН. Игровое и физкультурное оборудование, игрушки, средства ТСО соответствуют требованиям государственного стандарта по дошкольному образованию.

В групповых комнатах все секции отопления закрыты ограничивающими доступ щитами-модулями. Детская мебель сертифицирована, изготовлена из безопасных материалов и имеет закруглённые углы.

В МБДОУ созданы условия поиска необходимой информации, возможность публиковать свои материалы, готовить мультимедийные презентации и включать их в совместную деятельность с детьми и родителями.

Перечень оборудования для групповых помещений

Подготовительная группа (6-7лет) №02 «Ромашка»

№ п/п	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, учебно-методических материалов	Количество
1	Прогулочная площадка	1	Веранда Стол деревянный Стул пластмассовый Лавки Контейнер с игрушкамиШкаф с игрушками Инвентарь Песочница Домик для лазания	1 1 4 2 1 1 1
2	Игровая комната группы	1	Шкаф для посуды Гарнитур кухонный Шкаф для методической литературы, пособийСтол детский двухместный Стулья детские Доска магнитная Полочка для демонстрационного материалаСтол взрослый Стул взрослый Гостиный диванчик (детский)Стол круглый (детский) Уголок Национальный	1 1 3 10 20 1 1 1 1 1
			Уголок «Парикмахерская»Уголок «Музыкальный» Уголок «Кухня» Уголок «Ряжения» Уголок «Театральный» Контейнеры для строительных и конструкторских игр Коррекционный уголок Книжный уголок Уголок «Больница» Уголок «Безопасность», «Автопарк»	1 1 1 1 1 1 2 1 1
3	Спальная комната группы	1	Кровати Стул взрослый Стол взрослый Уголок Физкультуры	21 1 1 1
4	Умывальная	1	Шкафчики для полотенец Шкаф для инвентаря	24 1

5	Раздевальная комната	1	Шкафы для одежды (взрослый)Шкафы для детской одежды Шкаф для детской обуви Скамейки Зеркало Уголок для родителей Уголок детского творчестваУголок природы Уголок опытно-экспериментальной деятельности	1 24 1 2 1 1 1 1
6	Список игр, коррекционных упражнений		Дидактическая игра «Найди ответ»Д/И «Определи размер», Д/И «На какую фигуру похож?» Деревянные пазлы: «Цифры», «Волшебныеладошки», «Собери из частей целое»,	1 1 1 1
			Лабиринт «На ферме» (дерево) Набор деревянных кубиков Логические блоки Дьенеша Развивающая игра «Мозаика» Лото «Что такое хорошо и что такое плохо»Д/И «Кто где живёт?» Лото «Любимые сказки» Д/И «Геометрическо е лото» Логическая игра «Сложи узор» Развивающая игра «Чей малыш?» Дидактическая игра «Найди свой цвет» Игрушки и пособия для развития дыхания(тренажеры, «мыльные пузыри). Материалы для звукового и слогового анализа исинтеза, анализа и синтеза предложений Дидактические игры по развитию речи Лото и домино. - Настенный алфавит, разрезная азбука, азбукана кубиках, магнитная азбука. - Мнемотаблицы. Демонстрационн ый материал: - Животные. Домашние животные и	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 2 3 3 1 1

			птицы. - Птицы. - Насекомые. - Овощи. - Деревья. Кустарники. Грибы. - Профессии. Спорт. - Мебель. - Игры и игрушки. - Травянистые растения. - Моя семья. - Космос. - Рассказы по рисункам. - Воспитываем сказкой. - Транспорт. - Одежда. Фрукты	1

3.2 Режим дня и распорядок.

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме. Режим дня в группе соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха. Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности. В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенностей дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно - ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности

Режим работы подготовительной группы №06 МБДОУ №47 "Вишенка" г. Симферополя

Режим работы 5-ти дневная рабочая неделя

11 часовой режим пребывания (7.30 – 18.30).

Режим дня и распорядок составлен с учётом образовательного процесса детей, а именно – учтены следующие особенности организации режима дня:

- образовательная деятельность воспитателей, учителя-логопеда, педагога-психолога, инструктора по физкультуре.

РЕЖИМ ДНЯ
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА,
ГРАФИК (7.30-18.30)
(холодный период)

Режимные моменты	группа №02 «РОМАШКА»
Приём, осмотр детей (измерение t), игры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, завтрак II	8.30-9.00 10.30-10.40
Игры, подготовка к НОД, самостоятельная	9.00-9.10

деятельность	
Непосредственная образовательная деятельность НОД(общая длительность, включая перерывы)	9.10-11.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка(игры, труд, наблюдения, индивидуальная работа с детьми)	11.10-12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Подъём, водные и воздушные процедуры	15.00-15.15
Игры, НОД, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, труд.	15.15-16.00
Полдник уплотнённый	16.00-16.30
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми, труд, наблюдения. Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.30-18.30

РЕЖИМ ДНЯ
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА,
ГРАФИК (7.30-18.30)
(теплый период)

Режимные моменты	**группа №02 «РОМАШКА»**
Приём, осмотр детей (измерение t), игры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, завтрак II	8.30-9.00 10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, труд, наблюдения, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры, эксперименты с водой и песком.	10.00-12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, водные процедуры, закаливание	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Подъём, водные и воздушные процедуры	15.00-15.15
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, труд.	15.15-16.00
Полдник уплотнённый	16.00-16.30
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми, наблюдения	16.30-18.30

труд. Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	

Образовательный год 2022/2023 начнется 1 сентября 2022 года и закончится 31 августа 2023 года. В середине года (январь) для детей, посещающих МБДОУ, организуются недельные каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), игровые интегративно-познавательные комплексы, тематические развлечения.

Общая продолжительность года – 364 дней, продолжительность образовательного года составит 38 недель. В течение образовательного года предусмотрены каникулярные периоды, в данный период будут проведены праздники, развлечения, проектная деятельность.

1 июня – 31 августа –летний оздоровительный период.

Построение образовательной деятельности с детьмина летний оздоровительный период

Летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа с включением образовательной деятельности направленной на систематизацию полученных знаний, совершенствование умений и навыков в соответствии с целевыми ориентирами МБДОУ. Планирование образовательной деятельности с детьми в летний период носит тематический характер. Используется общая тематика проводимых видов организованной и совместной деятельности в течение недели. Содержание их различно и зависит от возрастных и индивидуальных возможностей детей.

Продолжительность летней оздоровительной кампании - 13 недель.

С учетом направлений деятельности МБДОУ и особенностями реализуемых программ, а также в соответствии с вышеперечисленными нормативными актами, составлена рабочая программа на 2022 – 2023 учебный год, предусматривающий следующий объем непосредственно образовательной нагрузки.

Продолжительность непосредственно организованной образовательной деятельности:

В рабочей программе занятия распределены с учетом освоения Федерального и регионального компонентов государственного стандарта по возрастным группам и образовательным направлениям, с целью обеспечения необходимого минимума знаний, умений, навыков и развития дошкольников.

Возрастная группа	Продолжитель-ность непрерывной организован-ной образователь-ной деятельности (мин)	Объем образователь ной нагрузки в первой и второй половине дня (мин)	Количество недельной образователь ной нагрузки (занятий)	Объем недельной образователь ной нагрузки (час)
подготовите льная группа (с 6 до 7лет)	30	75	15	7 ч. 30 мин

Количество занятий в неделю 02 группы.

	Образовательные области	Виды занятий	Старшая группа
1.1.	***Речевое развитие***	Развитие речи. Художественная литература	**1**
		Подготовка к обучению грамоте	**1**
1.2	***Физическое развитие***	Физкультура Физкультура на прогулке	**3**
1.3	***Познавательное развитие***	Математика	**2**
		Ознакомление с окружающим миром	**1**
		Природный мир краеведение (региональный компонент)	**1**
		Конструирование	**0,5**
1.4.	***Художественно – эстетическое***	Рисование	**1**
		Декоративное рисование	**1**
		Лепка	**1**
		Аппликация	**0,5**
		Музыка	**2**
	Всего:		**15**

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой и второй половине дня подготовительной группы не превышает 1час 30минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультурная минутка, включающая упражнения на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Расписание непосредственной образовательной деятельности детей

в подготовительной группе №02 «Ромашка»

ДНИ НЕДЕЛИ	15ч.
ПОНЕДЕЛЬНИК 1.Развитие речи (учитель-логопед) 2. Рисование 3. **Физкультура**	 **9.10-9.40** **9.50-10.20** **11.35 -12.05**
ВТОРНИК 1. Ознакомление с окружающим 2. Лепка 3. **Физкультура**	 **9.10-9.40** **9.50-10.20** **10.30-11.00**
СРЕДА 1. Математика 2. Аппликация 1/3 Конструирование2/4 3. **Физкультура на прогулке**	 **9.10-9.40** **9.50-10.20** **11.00-11.30**
ЧЕТВЕРГ 1. Подготовка к обучению грамоте (учитель-логопед) 2**. Музыка** 2. Природный мир краеведение (региональный компонент)	 **9.10-9.40** **9.50-10.20** **10.30-11.00**
ПЯТНИЦА **1.Музыка** 2.Математика 3. Декоративное рисование	 **9.10-9.40** **9.50-10.20** **10.30-11.00**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» проходит через все виды занятий в зависимости от организации детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

Игровая деятельность	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей и индивидуальной работе.
Представление о мире людей и рукотворных материалов	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, проектной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей и индивидуальной работе.
Трудовая деятельность	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей и индивидуальной работе.
Безопасное поведение в быту, социуме, природе	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, проектной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей и индивидуальной работе.

Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется 2 раза в неделю (в спортивном зале), 1 раз – на улице. Непосредственно образовательную деятельность с детьми, наряду с воспитателями, организуют и узкие специалисты из числа педагогических кадров: музыкальный руководитель («Музыкальное воспитание»), инструктор по физической культуре («Физическая культура»).

Рабочая неделя в МБДОУ №47 "Вишенка" г. Симферополя состоит из 5 дней. Расписание НОД в соответствии с нормами СанПин!

Непосредственно организованная деятельность планируется в соответствии с сеткой занятий.

Воспитательно-образовательный день делится на три блока:

1.Утренний блок – продолжительность с 8.00 до 9.00 часов – включает в себя: Совместную деятельность воспитателя с ребенком,

Свободную самостоятельную игровую деятельность детей;

Наблюдения;

Индивидуальную работу.

2. Развивающий блок – продолжительность с 8.00 до 11.00 часов – представляет собой организационное обучение согласно учебному плану.

3. Вечерний блок– продолжительность с 15.15. до 18.30 часов – включает в себя:

- Совместную деятельность воспитателя и ребенка;
- Самостоятельную игровую деятельность ребенка;
- Индивидуальную работу;

В рабочей программе распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности. При выборе темы недели для групп разных возрастов соблюдается принцип возрастной адресности: одно и то же содержание по теме используется для работы в разных возрастных группах с большим или меньшим содержанием и наполнением материала. Воспитатель подбирает методы организации воспитательно-образовательного процесса, соответствующие возрастным особенностям воспитанников.

Тема недели (проекта) первоначально рассматривается в процессе НОД по познавательному или социальному развитию. Все остальные виды образовательной деятельности: развитие речи, развитие элементарных математических представлений, лепка, аппликация, конструирование, рисование, продолжают предложенную тему.

В тематическом планировании предусматриваются различные формы работы с детьми в занимательном деле, свободной игре, индивидуальной работе с детьми, в режимных моментах, создаются условия индивидуальной траектории развития каждого воспитанника. В занимательном деле происходит организованное образование детей через 8 видов детской деятельности. Тема занимательного дела органически сочетается с деятельностью детей вне НОД, темой рассматриваемой в процессе недели. Знания и опыт, приобретенные в занимательном деле, становятся содержанием самостоятельных игр, коммуникативного общения, музыкально- художественной и познавательно-исследовательской детской деятельности.

Рабочая Программа реализуется в организованных и самостоятельных формах обучения и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 47 "Вишенка" г. Симферополя.

Структура написания ежедневного плана и НОД (в соответствии с методическими рекомендациями по написанию календарного плана работы педагога в дошкольном образовательном учреждении Министерства образования, науки и молодёжи Республики Крым от 16.12.2015 № 01-14/3805): вид образовательной деятельности, тема, программное содержание, оборудование и материалы, источник *(с указанием автора и страницы).*

38 недель образовательной деятельности - на основе получения новых знаний, использования современных образовательных технологий, обеспечивающих интеграцию взаимодействия взрослых и детей, ориентированную на интересы и возможности воспитанников и учитывающие социальную ситуацию, динамику развития **(с 1сентября 2022 по 30 мая 2023)**

С 1 июня по 31 августа 2023года – летняя оздоровительная компания с проведением непосредственной образовательной деятельности.

Реализация образовательных областей, не отраженных в обязательной части рабочей программы, во всех возрастных группах осуществляется в ходе взаимодействия педагога с детьми при проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями воспитанников и интеграции образовательных областей.

Работа ДОУ в летний период

В летний период образовательная деятельность проводится с наименьшей нагрузкой. Согласно плана летне-оздоровительной работы проводятся ежедневное чтение художественной литературы, спортивные и подвижные игры, спортивные и музыкальные праздники и развлечения, экскурсии, поисково-экспериментальная деятельность. Организуется максимальное пребывание детей на свежем воздухе.

Перспективно – тематическое планирование

познавательно – развлекательных и оздоровительных мероприятий с детьми на летний период 2022/2023учебный год

	1неделя	2неделя	3неделя	4неделя
	Неделя «Мой любимый Крым»	***«Неделя России»***	***Неделя здоровья***	***«Неделя подводного царства»***
июнь	Понедельник-«Знакомство с городами Крыма». Вторник – «История города Симферополя». Среда–Видео-путешествие по Крыму. Четверг - «Поэтическая экскурсия». Пятница-«ДостопримечательностиКрыма»	Понедельник –«Шары над городом» Вторник–«Из чего состоит город» Среда–«Город–дорога –я» Четверг – «Природа вгороде» Пятница - «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались»	Понедельник-«День прыгуна». Вторник-«Спорт и мы». Среда-«Приглашаем в гости мам и пап». Четверг-«День чистюльки». Пятница-«День для себя –БЖД».	Понедельник–«Обитатели подводного царства» Вторник –«День воды»(игры с водой) Среда–«Вода–это жизнь» Четверг– «Морские путешествия» Пятница – «Праздник Нептуна»
	«Неделя добрых волшебников»	***«Ребенок в мире людей»***	***«В гостях у сказки»***	***Неделя «Голубая»***
июль	Понедельник–«Волшебники природе»(труд в природе) Вторник–Волшебники – людям» (ручной труд) Среда – «Волшебники для себя» (формир КГН, норм общения, поведения). Четверг –Волшебный мир» Пятница – «Здравствуй лето красное и прекрасное!»	Понедельник–«День дружбы» Вторник- «День интересных событий» Среда–Праздник «День непослушания» Четверг–«Праздник попрыгунчиков» Пятница –«Знакомство с неизведанным»	Понедельник–«День загадок» Вторник–«День вежливости» Среда–«День радостной встречи со сказкой» Четверг–«День детской книги» Пятница–«В гостях у сказки» (кукольный театр малышам).	Понедельник–«Голубые путешествия дошколят». Вторник–«Цвета радуги». Среда-«Сказочная Гжель». Четверг – «Поэтическая страничка». Пятница–«Голубая сказка».
	Неделя «Красная»	***Неделя «Оранжевая»***	***Неделя«Зеленая»***	***Неделя «Фиолетовая»***
август	Понедельник – «Красное лето настало». Вторник–«Цвета радуги». Среда-«Путешествие в Красную сказку». Четверг – «Поэтическая страничка». Пятница–«Поиграйка».	Понедельник–«Оранжевые открытия» .Вторник–«Цвета радуги». Среда-«Путешествие в Оранжевую страну». Четверг–«Поэтическая страничка». Пятница – «Оранжевая дуга».	Понедельник –«Зелёная аптека». Вторник–«Цвета радуги». Среда-«Путешествие в Зеленую страну». Четверг – «Поэтическая страничка» празднования Государственного флагаРФ. Пятница–«Что бывает зеленого цвета?».	Понедельник –«В стране фиолетовой фантазии!». Вторник – «Чего не бывает». Среда- «Путешествие в Фиолетовую сказку». Четверг – «Поэтическая страничка». Пятница – «Приключения в Фиолетовом лесу».

3.3.Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды в подготовительной группе №02

Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды. Предметно-пространственная среда содействует становлению личности, обеспечивает чувство психологической защищенности, развивает индивидуальность. С помощью гибкого зонирования группы и свободной планировки она обеспечивает активную жизнедеятельность и возможности дляиндивидуального самовыражения.

Предметно-пространственная развивающая среда должна обеспечить реализацию:

- образовательного потенциала пространства групповой комнаты и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учёта индивидуальных особенностей детей и коррекции их развития;

-двигательной активности детей, возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, а также возможности для уединения;

- различных образовательных программ, с учетом применения инклюзивного образования, а также национально-культурных, климатических и других условий.

Функции предметно-пространственной развивающей среды.

1. *Организующая* функция имеет в своей основе цель предложить ребенку разнообразный материал для его активного участия в разных видах деятельности. В определенном смысле развивающая среда становится толчком для выбора ребенком того вида самостоятельной деятельности, который будет отвечать его интересам, потребностям или формировать эти интересы своим содержанием и видом.

2. *Воспитывающая* функция предметно-пространственной среды при ее правильном наполнении должна быть тщательно сориентированы на создание воспитательных ситуаций, когда дети стоят перед нравственным выбором: уступить или взять себе, поделиться или действовать самому, предложить свою помощь или пройти мимо проблем сверстника.

3. Р*азвивающая* функция подразумевается, как расстояние от "зоны актуального" к "зоне ближайшего" развития ребенка. Это значит, развивающая среда каждого вида деятельности по своему содержанию должна соответствовать "зоне актуального" развития самого слабого (именно в этом виде деятельности) и "зоне ближайшего" развития самого сильного.

Принципы:

1. принцип Содержательной насыщенности - включать средства обучения, материалы, инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2. принцип Трансформируемости - обеспечивать возможность изменений предметно-пространственной развивающей среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе, от меняющихся интересов и возможностей детей;

3. принцип Полифункциональности - обеспечивать возможность разнообразного использования её составляющих в разных видах детской активности;

4. принцип Доступности- обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе, детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5. принцип Безопасности - все элементы предметно-пространственной развивающей среды должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасность их использования, такими как санитарно- эпидемиологические правила и нормативы, и правила пожарной безопасности.

Развивающая предметно-пространственная среда в подготовительной группе.

Важно помнить, что в старшем дошкольном возрасте продолжают формироваться сенсорные способности ребенка, поэтому предметно-развивающая среда должна создавать условия для развития анализаторов. При оформлении микро-зон в подготовительной группе особое значение продолжает приобретать использование пиктограмм, алгоритмов и схем. Использование алгоритмов и схем способствует формированию самостоятельности у детей, развитию мышления, восприятия. Педагоги обязательно должны подробно объяснить детям, что изображено на схеме, что обозначает каждый символ.

	Оборудование и примерные наименования
Раздевалка	1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (с картинками на каждого ребенка), 2 скамейки. 2. Стенды для взрослых: «Для вас, родители!»- информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления); «Мир глазами детей» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); 3. Уголок природы
Уголок «*Речевого развития*»	3. Полка для пособий. 4. Игрушки и пособия для развития дыхания (тренажеры, «мыльные пузыри). 5. Картотека предметных и сюжетных картинок. 6. «Алгоритмы» для составления рассказов о предметах и объектах. 7. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений 8. Дидактические игры по развитию речи 9. Лото и домино. 10. Настенный алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука. 11. Мнемотаблицы. Демонстрационный материал: - Животные. - Домашние животные и птицы. - Птицы. - Насекомые. - Овощи. - Деревья. Кустарники. Грибы. - Профессии. Спорт. - Мебель. - Игры и игрушки.
	- Травянистые растения. - Моя семья. - Космос. - Рассказы по рисункам. - Воспитываем сказкой. - Транспорт. - Одежда. - Фрукты Дидактические игры
Уголок Безопасности	1. Информационный щит. 2. Картинки с различными ситуациями поведения и вариантами реагирования. 3. Правила безопасного поведения: на дороге, в природе, дома, на улице, с незнакомыми людьми, с опасными предметами, при пожаре и т.д. 4. Дидактические игры.

Уголок художест-венного творчества	1. Восковые и акварельные мелки. 2. Гуашевые, акварельные краски. 3. Фломастеры, цветные карандаши. 4. Пластилин. 5. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, травы, семена различных растений, мелкие ракушки и т. п 6. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по темам. 7. Книжки-раскраски . 8. Обводки.
Уголок Математики	1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки). 2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и фланелеграфа. 3. Занимательный и познавательный математический
	материал, логико-математические игры (блокиДьенеша, «Палочки Кюизенера», «Логика и цифры». 4. Трафареты-шаблоны. 5. Карточки для составления задач. 6. Математические линейки. 7. Ориентировка в пространстве. 8. Цифры (индивидуальные). 9. Геометрические фигуры. 10. Разрезные картинки.
Книжный уголок	1. Стеллаж для книг. 2. Детские книги по программе и любимые книги детей. 3. Детские энциклопедии, справочная литература, словари исловарики. 4. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки,загадки, потешки, игры. 5. Книжки-раскраски, книжки-самоделки. 6. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературныхпроизведений для детей.
Музыкальный уголок	1. Детские музыкальные инструменты (металлофон, бубен,маракасы, «поющие» игрушки). 2. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей (по программе), голосов природы.
Спортивный уголок	1. Мячи средние разных цветов. 2. Обручи. 3 Веревки, шнуры. 1. Кольцеброс. 2. Кегли. 3. Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков на «липучках». 4. Длинная скакалка. 5. Нетрадиционное спортивное оборудование. 6. Массажные коврики.

Уголок «Играем в театр	1. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания 4—5 сказок. 2. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный,перчаточный, настольный для обыгрывания этих же сказок. 3. Аудиокассеты с записью музыки для сопровождениятеатрализованных игр. 4. Зеркало, парики.
Уголок сюжетно-ролевой игры	1. Куклы обоих полов. 2. Комплекты одежды по сезонам для кукол. 3. Постельные принадлежности для кукол, мебель и посудакукол, коляски. 4. Предметы-заместители. 5. Большое зеркало. 6. Комплект игровой мягкой мебели. 7. Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка иаксессуары для ролевой игры «Магазин». 8. Комплект, (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, - иаксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская» 9. Шкаф-ряженья (соразмерный росту ребёнка).- ; 10.Куклы большие-3 шт., пупсы средние-2 шт. 11.Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике. 12.Набор строительных инструментов парикмахера 13. Комплект кухонной и столовой посуды для игры 14. Железная дорога в контейнере
Экспериментально-исследовательский уголок	1.Стол для проведения экспериментов. 2.Стеллаж для пособий и оборудования. 3.Передники. 4.Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки,минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п. 5. Сыпучие продукты: фасоль, горох, манка, мука, соль. 6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки,воронки, сито. 7. Вспомогательные материалы (шпатели, вата, марля). 8. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения

	опытов. ***<u>Уголок природы: «Зеленый оазис»</u>*** 1.Комнатные растения 5-7 подбираются с учетом следующих требований. Разнообразие: - поверхности и размеров листьев (гладкие, опушенные, мелкие, снебольшими зубчиками); - способы очищения листьев: гладкие моют губкой, мелкие опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной кисточкой и т.п.; -величины и формы листьев и стеблей (тонкие, толстые, продолговатые, округлые и др.); -способов полива (например, луковичные, розеточные, клубневыетребуют полива в поддон); - видов одного рода – бегонии, фуксии. 1. Комнатные растения (по программе) с указателями. 2. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. 3. Лото, кубики, настольно-печатные игры по теме 4. Иллюстративный материал 5. Природный и бросовый материал: желуди, каштаны, шишки ,ракушки, камешки, проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т.д. ***<u>Календарь природы: «Погода дома»</u>*** 1.Календарь времен года. Картины по сезонам, модели года и суток. 2.Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой. 3.Подбор познавательной и художественной литературы о флоре и фауне. В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала по временам года .
Центр краеведения	1. Карта России, государственная символика: портрет президента, флаг, герб России.
	2. Карта Крыма, флаг, герб. 3. Изделия народных промыслов. 4. Альбомы и наборы открыток с видами Симферополя и Крыма

Уголок строительно-конструктивных игр	1. Строительный конструктор с блоками среднего размера. 2. Строительный конструктор с блоками маленького размера. 3. Тематические строительные наборы «Город», «Ферма» 4. Конструкторы типа «Lego» 5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожные знаки, светофоры). 6. Макет железной дороги. 7. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовикифургоны, специальный транспорт) 9. Гараж 10. Схемы построек.
Туалетная комната	Традиционная обстановка.

3.4. Перечень используемой литературы

При разработке рабочей программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Веракса Н.Е, Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. – М.:МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016
2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением - М.:МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016 Сычева Г.Е.
3. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников М: Книголюб, 2016г.
4. Вострухина Т.В., Кондрыкинская Л.А. Планирование работы в детском саду по календарю. - М.:ТЦ СФЕРА, 2015
5. Т.С.Комарова. Занятия по изобразительной деятельности . М.: Мозаика-Синтез, 2016.
6. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР (конспекты фронтальных занятий логопеда): М.: Гном, 2014г.
7. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.
8. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста (парциальная программа): М.: Детство-Пресс, 2015г.
9. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду старшая группа - М.:МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016
10. Региональная программа «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму,

авторы: Мухоморина Л. Г., Кемилева Э. Ф., Тригуб Л. М., Феклистова Е.

11. В.Играем вместе. Игра для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Издание третье, дополненное. Симферополь.2019г.

12. Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» «Детство-Пресс» 2010г.

13.Давидчук А.Н. Познавательное развитие дошкольников в игре. М.2013г.

14.Л.И. Пензулаева. Физическая культура в д/с.изд.М-С. М.:2016,112 с.

15.Н.Е.Веракса., О.Р.Галимов. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.М.: М-С.2016 г. 80 с.

16.Н.В. Коломеец. Формирование культуры безопасного поведения у детей от3-7 лет.В.: Уч.123

17. Юдаева М.В. Хрестоматия для подготовительной группы.М.2015г.

18.Колесова Л.В. Математическое развитие детей 4-7 лет. Занятия. Волгоград 2014 г.

19.Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников 2и 3год обучения

20.В.Играем вместе. Игра для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Издание третье, дополненное. Симферополь.2019г.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Тематическое планирование работы в подготовительной группе

	I квартал			II квартал			III квартал		
	сентябрь	*октябрь*	*ноябрь*	*декабрь*	*январь*	*февраль*	*март*	*апрель*	*май*
1 неделя	**«День Знаний. Как я провел лето»** Диагностика	**«Овощи»**	**«Домашние животные»**	**«Зима. Живая и неживая природа».**		**«Моя семья»**	**«8 Марта. Женские профессии»**	**«Животные морей и океанов. Рыбы»**	**«День Победы. Библиотека»** Диагностика
2 неделя	**«Я.Части тела и лица. Охрана здоровья».** Диагностика	**«Фрукты»**	**«Перелетные птицы»**	**«Одежда»**	**«Зимние виды спорта»**	**«Транспорт. Правила дорожного движения»**	**«Весна»**	**«День космонавтики»** «В космос к звездам полетим»	**«Насекомые»** Диагностика
3 неделя	**«Мой детский сад. Профессии».**	**«Лес. Грибы. Ягоды»**	**«Дикие животные»**	**«Обувь»** .	**«Дом. Мебель. Бытовые приборы»**	**«День защитника Отечества. Военные профессии. Профессии наших пап.»**	**«Животные холодных стран»**	**«Моя страна. Мой город. Моя улица»**	**«Сад, парк, луг. Лес-наше богатство»**
4 неделя	**«Осень. Осенняя ярмарка.**	**«Откуда хлеб пришел?»**	**«Игрушки. Русская народная игрушка»**	**«Новый год.** «Традиции празднова-ния».	**«Посуда. Продукты питания»**	**«Комнатные растения»**	**«Животные жарких стран»**	**«Школа. Школьные принадлежности»**	**«Весну провожаем, лето встречаем.»**

Прошито, пронумеровано

и скреплено печатью

96 (девяносто шесть) листов

Заведующий МБДОУ №47

"Вишенка" г. Симферополя

_____ А.Я. Фогель

Дата: 31.08.2022